



JASDAQ

2020年2月6日

各位

上場会社名 株式会社 I G ポート
代表者 代表取締役社長 石川光久
(コード番号 3791)
問合せ先責任者 I R 担当執行役員 郡司幹雄
(TEL 0422-53-0257)

TV アニメーション「MARS RED」制作決定のお知らせ

この度、当社グループ会社である株式会社シグナル・エムディはTVアニメーション「MARS RED」の制作を決定いたしましたので、お知らせいたします。

本作は劇作家・藤沢文翁が原作・脚本・演出を担当し、メインビジュアルを漫画家・唐々煙が務めた音楽朗読劇「MARS RED」を原作とするアニメーションです。

キャラクターデザインを竹内由香里（「ノルン+ノネット」キャラクターデザイン、「鬼滅の刃」各話・作画監督）、シリーズ構成・脚本を当社グループ会社である株式会社プロダクション・アイジー所属の藤咲淳一（「攻殻機動隊 STAND ALONE COMPLEX」脚本、「BLOOD+」監督・シリーズ構成・演出・脚本）、音楽を村中俊之、音響監督を藤沢文翁自身が務めます。

なお、当社グループ会社である株式会社マッグガーデンが刊行する「月刊コミックガーデン」にて「MARS RED」のコミック化および連載（原作・藤沢文翁、漫画・唐々煙）が開始しております。

原作の映像化と出版化を当社グループ会社にて担当することにより、映像化事業と出版事業のシナジー効果の最大化を目指します。

本作の放送時期は2021年を予定しております。



「MARS RED」ティザービジュアル

© 藤沢文翁/SIGNAL.MD/MARS RED 製作委員会

【アニメーション作品について】

◇タイトル：「MARS RED」

◇放送時期：2021年を予定

◇コミック版：2019年11月「月刊コミックガーデン」12月号（マッグガーデン刊）より連載中
（原作・藤沢文翁、漫画・唐々煙）

◇スタッフ

原作：藤沢 文翁

監督：羽多野 浩平

シリーズ構成・脚本：藤咲 淳一

キャラクター原案：唐々煙

キャラクターデザイン：竹内由香里

音響監督：藤沢 文翁

音楽：村中 俊之

アニメーション制作：SIGNAL.MD

◇あらすじ

時は大正十二年、東京の夜に其の者どもは現れた。
彼らは闇に紛れて人の生き血を啜る吸血鬼と呼ばれ、古の時代よりこの世界に隠れ住んでいた。それらを取り締まるべく陸軍内部に創設されたのが第十六特務隊、通称「零機関」である。
中島中将は近代化著しい列強諸国の情報戦に対抗するためにこの部隊を創設したのだが、目下のところ、零機関の任務は東京の闇に潜む吸血鬼事件の対応にある。それに当たるのが——、
人類最強の前田義信大佐。
国内最強クラスの吸血鬼にして新人の栗栖秀太郎。
インテリジェンスなランク外の山上徳一。
江戸の昔から吸血鬼を続けているスワ。
老いることのない脳を喜ぶマッドサイエンティストのタケウチ。
——以上、零機関の実行部隊の面々である。
増え続ける吸血鬼たち。そして裏に暗躍する影と、謎の人工血液「アスクラ」の存在。
この事態を冷ややかに見つめるのは、齢 300 歳を越えているにも拘らず、子供にしか見えない S クラスの吸血鬼デフロットであった。
弱き者、汝の名はヴァンパイア——。
零機関が今、大正ロマンの夜を駆け抜ける。

◇関連リンク

「MARS RED」公式アニメサイト：marsred.tv

「MARS RED」公式プロジェクトポータルサイト：marsred-pj.net

「MARS RED」公式アニメ Twitter：[@marsredtv](https://twitter.com/marsredtv)

以上